

No part of this product may be reproduced in any form or by any electronic or mechanical means, including information storage and retrieval systems, without written permission from the IB.

Additionally, the license tied with this product prohibits commercial use of any selected files or extracts from this product. Use by third parties, including but not limited to publishers, private teachers, tutoring or study services, preparatory schools, vendors operating curriculum mapping services or teacher resource digital platforms and app developers, is not permitted and is subject to the IB's prior written consent via a license. More information on how to request a license can be obtained from <http://www.ibo.org/contact-the-ib/media-inquiries/for-publishers/guidance-for-third-party-publishers-and-providers/how-to-apply-for-a-license>.

Aucune partie de ce produit ne peut être reproduite sous quelque forme ni par quelque moyen que ce soit, électronique ou mécanique, y compris des systèmes de stockage et de récupération d'informations, sans l'autorisation écrite de l'IB.

De plus, la licence associée à ce produit interdit toute utilisation commerciale de tout fichier ou extrait sélectionné dans ce produit. L'utilisation par des tiers, y compris, sans toutefois s'y limiter, des éditeurs, des professeurs particuliers, des services de tutorat ou d'aide aux études, des établissements de préparation à l'enseignement supérieur, des fournisseurs de services de planification des programmes d'études, des gestionnaires de plateformes pédagogiques en ligne, et des développeurs d'applications, n'est pas autorisée et est soumise au consentement écrit préalable de l'IB par l'intermédiaire d'une licence. Pour plus d'informations sur la procédure à suivre pour demander une licence, rendez-vous à l'adresse <http://www.ibo.org/fr/contact-the-ib/media-inquiries/for-publishers/guidance-for-third-party-publishers-and-providers/how-to-apply-for-a-license>.

No se podrá reproducir ninguna parte de este producto de ninguna forma ni por ningún medio electrónico o mecánico, incluidos los sistemas de almacenamiento y recuperación de información, sin que medie la autorización escrita del IB.

Además, la licencia vinculada a este producto prohíbe el uso con fines comerciales de todo archivo o fragmento seleccionado de este producto. El uso por parte de terceros —lo que incluye, a título enunciativo, editoriales, profesores particulares, servicios de apoyo académico o ayuda para el estudio, colegios preparatorios, desarrolladores de aplicaciones y entidades que presten servicios de planificación curricular u ofrezcan recursos para docentes mediante plataformas digitales— no está permitido y estará sujeto al otorgamiento previo de una licencia escrita por parte del IB. En este enlace encontrará más información sobre cómo solicitar una licencia: <http://www.ibo.org/es/contact-the-ib/media-inquiries/for-publishers/guidance-for-third-party-publishers-and-providers/how-to-apply-for-a-license>.

German A: language and literature – Higher level – Paper 1
Allemand A : langue et littérature – Niveau supérieur – Épreuve 1
Alemán A: lengua y literatura – Nivel superior – Prueba 1

Tuesday 19 November 2019 (afternoon)

Mardi 19 novembre 2019 (après-midi)

Martes 19 de noviembre de 2019 (tarde)

2 hours / 2 heures / 2 horas

Instructions to candidates

- Do not open this examination paper until instructed to do so.
- Question 1 consists of two texts for comparative analysis.
- Question 2 consists of two texts for comparative analysis.
- Choose either question 1 or question 2. Write one comparative textual analysis.
- The maximum mark for this examination paper is **[20 marks]**.

Instructions destinées aux candidats

- N'ouvrez pas cette épreuve avant d'y être autorisé(e).
- La question 1 comporte deux textes pour l'analyse comparative.
- La question 2 comporte deux textes pour l'analyse comparative.
- Choisissez soit la question 1, soit la question 2. Rédigez une analyse comparative de textes.
- Le nombre maximum de points pour cette épreuve d'examen est de **[20 points]**.

Instrucciones para los alumnos

- No abra esta prueba hasta que se lo autoricen.
- En la pregunta 1 hay dos textos para el análisis comparativo.
- En la pregunta 2 hay dos textos para el análisis comparativo.
- Elija la pregunta 1 o la pregunta 2. Escriba un análisis comparativo de los textos.
- La puntuación máxima para esta prueba de examen es **[20 puntos]**.

Beantworten Sie entweder Frage 1 **oder** Frage 2.

1. Analysieren, vergleichen und kontrastieren Sie die folgenden zwei Texte. Gehen Sie dabei auch auf die Ähnlichkeiten und Unterschiede zwischen den Texten ein und auf die Bedeutung von Kontext, Zielgruppe und Intention sowie auf formale und stilistische Mittel.

Text A

Zauberzunge

So kam es, dass Meggie ihren Vater zum ersten Mal nach neun Jahren in einer Kirche lesen hörte, und noch viele Jahre später zog ihr, sobald sie eins der Bücher aufschlug, aus denen er an jenem Morgen vorlas, der Geruch von verbranntem Papier in die Nase.

5 Es war kühl in Capricorns Kirche, auch daran erinnerte Meggie sich später, obwohl die Sonne draußen sicherlich schon hoch und heiß am Himmel stand, als Mo zu lesen begann. Er setzte sich einfach dort, wo er stand, auf den Boden, die Beine gekreuzt, ein Buch auf dem Schoß, die anderen neben sich. Meggie kniete sich neben ihn, bevor Basta sie festhalten konnte. [...]

10 Mo schlug das Buch auf seinem Schoß auf und begann mit gerunzelter Stirn darin zu blättern, als suche er zwischen den Seiten nach dem Gold, das er Capricorn herauslesen sollte.

„Cockerell, du schneidest jedem die Zunge heraus, der auch nur einen Laut von sich gibt, während Zauberzunge liest!“, sagte Capricorn, und Cockerell zog ein Messer aus dem Gürtel und blickte an der Reihe der Männer entlang, als suchte er sich schon das erste Opfer aus. Totenstill wurde es in der rot getünchten Kirche, so still, dass Meggie glaubte, Basta hinter sich 15 atmen zu hören. [...]

„Ich glaube, ich habe die richtige Stelle gefunden“, sagte Mo in die Stille hinein. Er warf Capricorn einen letzten Blick zu, sah noch einmal zu Elinor hinüber, räusperte sich – und begann.

20 Alles verschwand. Die roten Wände der Kirche, die Gesichter von Capricorns Männern und Capricorn selbst auf seinem Stuhl. Es gab nur noch Mos Stimme und die Bilder, die sich aus den Buchstaben formten wie ein Teppich auf dem Webstuhl. Hätte Meggie Capricorn noch mehr hassen können, dann hätte sie es jetzt getan. Schließlich war nur er schuld, dass Mo ihr all die Jahre nicht ein einziges Mal vorgelesen hatte. Was hätte er ihr alles ins Zimmer zaubern können mit seiner Stimme, die jedem Wort einen anderen Geschmack gab und jedem Satz eine 25 Melodie! Selbst Cockerell hatte sein Messer vergessen und die Zungen, die er abschneiden sollte, und lauschte mit abwesendem Blick. Flachnase starrte so verzückt in die Luft, als kreuzte ein Piratenschiff mit geblähten Segeln geradewegs durch eins der Kirchenfenster. Alle schwiegen.

Kein Laut war zu hören außer Mos Stimme, die Buchstaben und Wörter zum Leben erweckte.

Cornelia Funke, Tintenherz (2003), © Dressler Verlag, Hamburg

Text B

SCHNELLER LESEN

Seminare speziell für Firmenkunden – Spezialisten für „Schneller lesen“

STARTSEITE IHR NUTZEN SCHNELLER LESEN LERNEN REFERENZEN BLOG ÜBER UNS KONTAKT



SCHNELLER LESEN

SEMINARE

Rufen Sie uns für eine unverbindliche Beratung an: 02307 92 31 35

SCHNELLER LESEN

Schneller lesen - mehr behalten!
Das klingt wie ein Widerspruch.
Die Schneller lesen Techniken basieren aber auf soliden wissenschaftlichen Erkenntnissen.
Die gute Nachricht zuerst: Schneller lesen bzw. *Speed Reading*, Schnelllesen etc. ist erlernbar - und zwar von jedem! Über 2400 Teilnehmer unserer Seminare haben es bewiesen: Die geringste Steigerung lag bei 70 Prozent, die höchste bei weit über 400 Prozent. Und die Behaltensleistung des Gelesenen wurde ebenfalls gesteigert. Eben schneller lesen und mehr behalten! Wir zeigen Ihnen, wie diese Techniken funktionieren....

SEMINARE

Unsere Schneller lesen Seminare sind businessorientiert, effizient und evaluierbar. Wir sind spezialisiert auf firmeninterne *Speed Reading* Seminare für unterschiedliche Zielgruppen.
Das Bundeskanzleramt gehört ebenso zu unseren Kunden, wie verschiedene Backoffice-Abteilungen* nationaler und internationaler Unternehmen.
Es gibt spezialisierte *Speed Reading* Seminare für Abteilungsleiter ebenso wie Seminare für Azubis und Studenten oder Seminare für Sekretärinnen. Aber auch ein effizientes Training für eine gemischte Teilnehmergruppe ist möglich. Durch...

IHR NUTZEN

Sie lesen innerhalb weniger Stunden doppelt so schnell - und behalten mehr! Bekommen Sie zu viele E-Mails? Wartet in Ihrem Regal das ein oder andere interessante Buch, das Sie schon seit Monaten lesen möchten? Stapeln sich Ihre Zeitschriften? Überrollt Sie die tägliche Lawine schriftlicher Informationen? Wollen Sie gern mehr lesen? Haben Sie noch umfangreiche Literaturrecherche vor sich, z.B. für Ihre Dissertation? Dann ist dieses Schnell-Lese-Training genau das Richtige für Sie! Die zwei entscheidenden Vorteile: Zeit-XGewinn...

Weiterlesen...

www.schneller-lesen.com (2018)

* Backoffice-Abteilungen: Abteilungen, die keinen direkten Kontakt zu Kunden haben

2. Analysieren, vergleichen und kontrastieren Sie die folgenden zwei Texte. Gehen Sie dabei auch auf die Ähnlichkeiten und Unterschiede zwischen den Texten ein und auf die Bedeutung von Kontext, Zielgruppe und Intention sowie auf formale und stilistische Mittel.

Text C



**IHRE NERVEN
LIEGEN BLANK?**

**Schütteln
Sie niemals
Ihr Baby!**

**Ihr Baby schreit viel?
Tipps für starke Eltern:**

- Legen Sie Ihr Baby sicher ab.
- Verlassen Sie kurz den Raum.
- Atmen Sie durch.
- Holen Sie sich Unterstützung.

**Schütteln gefährdet das
Leben Ihres Babys!**

www.elternsein.info

Basestell-Nr.: 16009536 Foto: Jun Kim

Gefördert vom:
 Bundesministerium
für Familie, Senioren, Frauen
und Jugend

Nationales Zentrum
Frühe Hilfen

Träger:
 Bundeszentrale
für gesundheitliche
Aufklärung

In Kooperation mit:
 Deutsches
Jugendinstitut

Bündnis gegen
Schütteltrauma 

NZFH/BZgA 2018, www.fruehehilfen.de

Text D

Vorwort

Ich bin alles andere als eine Supermom. Vielmehr bin ich eine typische Durchschnittsmama mit einer großen Menge Glück in Form eines fantastischen und liebevollen Netzwerks an Unterstützerinnen und Unterstützern [...].

Supermom bin ich allein schon deshalb nicht, weil ich tagein tagaus an meine Mama-Grenzen stoße, weil ich gar nicht selten kurz davor bin, die Nerven zu verlieren und mir der Kopf irgendwo steht, nur nicht dort, wo er sich befinden sollte: nämlich hoch erhaben auf meinem Körper, den Überblick über alles und jeden behaltend und vor allem stets fröhlich gesinnt, liebevoll und freundlich zu meiner Umwelt.

[...]

Aber geht es uns nicht allen ähnlich? Ist es nicht das Normalste der Welt, nicht überall perfekt zu sein, nicht all das zu schaffen, was wir uns vornehmen? Gerade in Bezug auf die Kindererziehung! Denn vieles, was wir uns vor dem Muttersein vorgenommen haben („Wenn ich Mama bin, werde ich sicher ...“), lässt sich in der Praxis nicht umsetzen: Ich spreche als gelernte Psychologin, die mit sehr, sehr viel Idealismus in die Mutterschaft gegangen ist, doch auch wie jede andere Mutter schnell erkannt hat: Theorie ist nicht gleich Praxis!

Als Mutter^{und Vater} haben wir jedoch etwas unschätzbar Wichtiges gemeinsam: Wir *lernen*. Tag für Tag lernen wir dazu. Wir lernen von unseren Kindern, wir lernen mit unseren Kindern. Wir lernen durch unsere eigenen Handlungen, wir lernen durch die Herausforderungen, denen wir tagtäglich begegnen. Wir entwickeln uns in rasantem Tempo weiter. Als Mutter^{und Vater}. [...] Wir entwickeln enorme Kompetenzen durch die Elternschaft. Wir gewinnen ungeahnte *Superkräfte*.

Also doch. Ja! Ich bin eine Supermom – ich habe Superkräfte! Genau wie jede andere Mutter^{und jeder Vater} auch, die ihre Kinder als unsagbares Geschenk und das Kindeswohl an vorderster Stelle sehen. [...] Ich meine all die Superkräfte, die wir im Alltag nach der Geburt entwickeln und die wir tagein tagaus anwenden, um „das Kind zu schaukeln“¹, um den Herausforderungen des Alltags gewachsen zu sein. [...]

Auf diese 12 Superkräfte dürfen wir uns freuen, wenn wir Mutter^{bzw. Vater} werden – die bekommen wir alle bei unserer Verwandlung in Supermom^{oder -dad} mitgeliefert:

1. Stressresistenz
2. Resilienz²
3. Zeitintelligenz
- 30 4. Organisationsstärke
5. Kommunikationskompetenz
6. Zielorientierung
7. Kreativität
8. Führungsstärke
- 35 9. Kritikfähigkeit
10. Teamgeist
11. Konfliktfähigkeit
12. Vertrauen

[...] Ich wünsche Ihnen viel Spaß beim Lesen und bei der Entdeckung Ihrer Superkräfte!

40 *Anika Harb*

Entnommen aus: Anika Harb: „Die geheimen Kräfte von Supermoms. Warum Mütter außergewöhnliche Fähigkeiten besitzen“. © 2016, Goldegg Verlag GmbH, Berlin & Wien.

¹ das Kind schaukeln: Die Redewendung „Wir werden das Kind schon schaukeln“ drückt die Zuversicht aus, dass etwas gelingen wird. Mit diesen Worten will man Mut machen

² Resilienz: die psychische Widerstandsfähigkeit, Krisen zu überwinden